

Приложение № 1 к приказу учреждения от 09.01.2024 № 05-ОД

Директор ГБУК ВО «Воронежский государственный театр кукол имени В.А. Вольховского»

«УТВЕРЖДАЮ»

Л.М. Пристинская

09 января 2024 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

### о порядке посещения мероприятий, проводимых ГБУК ВО «Воронежский государственный театр кукол имени В.А. Вольховского» (г. Воронеж, пр-т Революции, д. 50)

1. Администрация театра осуществляет проверку наличия и действительности билета на мероприятие театра у посетителя (далее по тексту – зритель), в любое время проведения мероприятия.

2. Вход в помещение места проведения мероприятия театра осуществляется через центральный вход (со стороны проспекта Революции г. Воронежа) и только при наличии билета или приглашения, дающего право на посещение мероприятия театра.

3. Вход в фойе места проведения мероприятия театра доступен за 30 (тридцать) минут до начала мероприятия. Вход в зрительный зал – за 15 (пятнадцать) минут до начала мероприятия.

4. Зрители, находящиеся в состоянии алкогольного опьянения и наркотического опьянения, а также лица, принимающие препараты, оказывающие угнетающее действие на центральную нервную систему, на мероприятия не допускаются. При этом стоимость услуг по реализации билета мероприятия театра не компенсируется и не возвращается.

5. Зрители, отказавшиеся в добровольном порядке пройти, через стационарный металлоискатель или пройти в добровольном порядке осмотр ручным металлоискателем, в том числе отказавшиеся от добровольного предъявления к осмотру предметов, которые привели к срабатыванию металлоискателя на мероприятия не допускаются<sup>1</sup>. При этом стоимость услуг по реализации билета мероприятия театра не компенсируется и не возвращается.

6. Зрители, имеющие при себе, в ручной клади, сумках и т.д. запрещенные для проноса в театр предметы и вещества и отказавшиеся в

<sup>1</sup> За исключением лиц, имеющих медицинские противопоказания для прохождения осмотра стационарным или ручным металлоискателем.

добровольном порядке от их проноса, на мероприятия не допускаются. При этом стоимость услуг по реализации билета мероприятия театра не компенсируется и не возвращается.

7. Зрители, имеющие при себе билеты, приобретенные по программе «Пушкинская карта» и не соответствующие требованиям, установленным п. 14 постановления Правительства РФ от 08.09.2021 № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры» (вместе с «Правилами реализации мер по социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры») на мероприятия не допускаются. При этом стоимость услуг по реализации билета мероприятия театра не компенсируется и не возвращается.

8. На момент начала мероприятия театра, зритель обязан находиться согласно номеру ряда и места, указанных в приобретенном билете на мероприятие или приглашении. Зрителю запрещается занимать места, отличные от указанных в билетах или приглашениях без согласования с администратором или контролером театра.

9. Вход в зрительный зал после 3 (третьего) звонка запрещен. Претензии, связанные реализацией правоотношений по посещению мероприятия театра в указанном случае, театром не принимаются.

10. При посещении мероприятия театра зритель обязан соблюдать порядок и выполнять требования главного администратора и контролера билетов, уполномоченного к проверке билетов.

11. В случае выхода зрителя из помещения, контролер билетов вправе потребовать у него билет при возвращении обратно в помещение проведения мероприятия театра для посещения указанного мероприятия.

12. При групповом посещении мероприятия старший группы, либо родители (законные представители детей) принимают на себя полную ответственность за каждого ребенка группы. В указанном случае старший группы передает билеты контролеру билетов и пропускает всю группу зрителей по очереди перед собой.

13. Зрителю запрещается находиться в служебных помещениях театральной площадки.

14. Зрителю запрещается ходить по зрительному залу, стоять между рядами, в проходах у дверей зала театральной площадки, создавать шум, принимать пищу и напитки, приносить в помещение площадки крупногабаритные сумки и предметы, продукты питания, а также проносить в помещение площадки огнестрельное оружие, пиротехнику, предметы самообороны и легковоспламеняющиеся вещества и иные запрещенные к

проносу предметы и вещества, а также курить и употреблять алкогольные напитки и наркотические вещества в помещении театра и на прилегающей территории во время проведения мероприятия.

15. На время проведения мероприятия зритель обязан привести мобильные устройства в беззвучный режим. Фото и видео съемка в помещениях и на территории площадки во время показа мероприятия театра зрителю запрещается.

16. В случае причинения материального ущерба зритель обязан возместить его в полном объеме в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

17. После окончания мероприятия зрители должны оставаться на своих местах до полного включения света. Зрители обязаны покинуть помещения театра не позднее времени окончания работы гардероба.

18. Зритель обязан соблюдать требования, установленные действующим административным и уголовным законодательством Российской Федерации. В случае нарушения зрителем указанных требований, театр оставляет за собой право обращения в правоохранительные органы.

19. Зрители обязаны соблюдать правила поведения в общественных местах. За нарушение общественного порядка администрация театра имеет право потребовать от зрителя покинуть мероприятие и, в случае невыполнения требования, вывести его за место проведения мероприятия. При этом стоимость услуг не компенсируется и не возвращается.

20. Находясь в помещении места проведения мероприятия, зритель обязан соблюдать правила поведения, действующие в театре.

Приложение № 2 к приказу учреждения  
от 09.01.2024 05-ОД

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБУК ВО «Воронежский государственный театр кукол  
имени В.А. Вольховского»  
Л.М. Пристинская  
09 января 2024 г.



**ИНСТРУКЦИЯ**  
**по применению стационарных и ручных металлоискателей в**  
**ГБУК ВО «Воронежский государственный театр кукол имени В.А.**  
**Вольховского»**  
**(г. Воронеж, пр-т Революции, д. 50)**

1. Общие положения

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации 11.02.2017 № 176 «Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)», учреждения культуры, должны быть оснащены стационарными металлообнаружителями и ручными металлоискателями (далее по тексту стационарный, ручной металлоискатель).

Стационарный или ручной металлоискатель используется в целях обеспечения безопасности сотрудников, посетителей и иных лиц, пребывающих на территории ГБУК ВО «Воронежский государственный театр кукол имени В.А. Вольховского» (г. Воронеж, пр-т Революции, д. 50) (далее по тексту – театр), путем выявления и пресечения попыток проноса запрещенных предметов (радиоактивных, взрывчатых, отравляющих веществ, оружия, боеприпасов, наркотических и других опасных предметов, и веществ) на объекты (территории), а также с целью исключения любых противоправных действий на территории.

2. Порядок настройки металлоискателей.

Металлоискатели бывают двух видов портативный (ручной) и стационарный.

Портативный (ручной) металлоискатель используется во время осмотра для определения наличия скрытых металлических предметов у осматриваемого. Ручной металлоискатель рекомендуется использовать для локализации предмета, обнаруженного с помощью стационарного

металлоискателя, и в ситуациях, когда осмотр провести необходимо, а использование стационарного металлоискателя по ряду причин не представляется возможным.

2.2 Портативный (ручной) металлоискатель используется при личном осмотре граждан, посещающих образовательное учреждение, а также для проверки вещей, находящихся при нём. Кроме того, портативный металлоискатель целесообразно использовать с целью выявления огнестрельного оружия, боеприпасов, газового и травматического оружия, колюще-режущих предметов, специальных средств, взрывных устройств и т.д., спрятанных на теле, в одежде, либо в вещах человека.

Стационарный металлоискатель рекомендуется устанавливать перед турникетом, и предназначен он для обнаружения запрещенных к несанкционированному проносу металлических предметов.

Место установки стационарного металлоискателя должно иметь ровную поверхность, обеспечивающую его устойчивое положение. Вблизи (менее 0,5 м) не должны находиться крупные стационарные металлические предметы (сейфы, металлические шкафы, металлические ограждения и т.п.), а также перемещающиеся металлические предметы (врезной дверной замок, металлическая дверная ручка, дверца сейфа и т.п.).

При установке стационарного металлоискателя вблизи металлической двери или двери с металлической рамой расстояние до нее должно быть порядка 1-1,5 м. Это расстояние зависит от размеров и расположения двери. При малом расстоянии оборудование будет давать ложные срабатывания при открывании и закрывании двери.

Также при размещении стационарного металлоискателя необходимо обратить внимание на расположение вблизи распределительных щитов, силовых кабелей, двигателей и другого электрооборудования, которое может создавать помехи для работы устройства. Недопустимо расположение вблизи стационарного металлоискателя телевизоров или мониторов, расстояние до них должно быть не менее двух метров.

### 3. Организация работы стационарного металлоискателя на территории театра

Стационарный металлоискатель устанавливается на входе в зрительную часть театра.

При осуществлении пропуска сотрудников, посетителей и иных лиц в здание театра через рамку металлоискателя сотрудник охранной организации (далее по тексту – лицо, ответственное за пропускной режим), не должно допускать нарушение конституционных прав граждан на личную неприкосновенность. Таким образом, лицо, ответственное за пропускной режим, осуществляет осмотр граждан с применением стационарного или ручного металлоискателя на основании их добровольного волеизъявления, с целью выявления и пресечения попыток проноса запрещенных предметов (радиоактивных, взрывчатых, отравляющих веществ, оружия, боеприпасов,

наркотических и других опасных предметов, и веществ), а также с целью исключения любых противоправных действий на территории театра.

Алгоритм действий сотрудника, ответственного за осуществление пропускного режима при работе со стационарным металлоискателем:

Лицо, ответственное за пропускной режим, при выполнении возложенных на него задач по применению металлоискателя обязано соблюдать требования действующего законодательства, инструкции по применению стационарного или ручного металлоискателя, а также распоряжения директора, заместителя директора театра о мерах, направленных на обеспечение антитеррористической безопасности посетителей, сотрудников, и иных лиц, находящихся на территории театра.

Сотрудники, посетители, и иные лица, посещающие театр, проходят через рамку стационарного металлоискателя. В случае срабатывания стационарного металлоискателя лицо, ответственное за пропускной режим, предлагает посетителю показать металлические предметы, на которые сработал сигнал металлоискателя.

- если гражданин при прохождении через рамку металлоискателя:
- отказывается предъявить предметы, наличие которых приводит к срабатыванию сигнала металлоискателя;
- отказывается назвать цель прихода в здание театра;
- ведёт себя неадекватно (сильно нервничает, высказывает угрозы в адрес работников театра, либо иных лиц, находящихся в его здании),
- отказывается покинуть здание (помещение театра

лицо, ответственное за пропускной режим, незамедлительно информирует директора театра и (или) его заместителя и действует по его указаниям, либо применяет устройство тревожной сигнализации с целью вызова сотрудников правоохранительных органов или ГБР;

Если гражданин, проходя через рамку металлоискателя добровольно предъявляет к осмотру предметы, которые привели к срабатыванию металлоискателя и среди них нет запрещённых к проносу предметов, ответственное за пропускной режим беспрепятственно пропускает в здание театра посетителя в порядке, предусмотренном Инструкцией о пропускном и внутриобъектовом режимах.

Если гражданин, проходя через рамку металлоискателя добровольно предъявляет к осмотру предметы, которые привели к срабатыванию сигнала и среди них есть предметы, запрещенные к проносу в здание театра) лицо, ответственное за пропускной режим, незамедлительно докладывает директору театра и (или) его заместителю и действует по его указаниям, либо применяет устройство тревожной сигнализации с целью вызова сотрудников правоохранительных органов или ГБР.

#### 4. Организация работы с ручным металлоискателем на территории театра

Лицо, ответственное за пропускной режим в театре должно регулярно

проверять работоспособность металлоискателя, поднося его к металлическим предметам, находящимся на теле (пряжка, часы и пр.). Сканированием со скоростью не более 0.5 м/с нужно поднести металлоискатель к локальному металлическому предмету. Срабатывание металлоискателя (световая и звуковая сигнализация) на расстоянии в соответствии с паспортом на изделие будет гарантировать, что металлоискатель работает и осмотр является эффективным.

Лицо, ответственное за осуществление пропускного режима должно попросить осматриваемого посетителя выложить все металлические предметы, которые находятся при нем (ключи, телефон, монеты и др.). Также необходимо снять головной убор и, по возможности, крупную верхнюю одежду.

Осматриваемый посетитель должен располагаться лицом к оператору, ноги на расстоянии не менее 50 см друг от друга, а руки расставлены в стороны параллельно полу.

Осмотр начинается с верхней части одного из плеч осматриваемого. Металлоискатель нужно держать в горизонтальном положении и параллельно передней части тела человека. Происходит сканирование половины передней части тела сверху вниз до стопы, переходя к другой стопе, далее продолжается сканирование другой половины передней части тела в направлении снизу-вверх до другого плеча. Если длина датчика (активная зона сканирования) металлоискателя меньше половины ширины тела осматриваемого, то алгоритм должен быть изменен в сторону увеличения проходов по вертикали со смещением, чтобы вся поверхность тела была в зоне сканирования.

Далее необходимо провести металлоискателем через верхнюю часть плеча и проследовать от плеча в сторону кисти руки. Далее металлоискатель перемещается на нижнюю часть кисти и далее до подмышечной впадины. Боковая часть тела сканируется вниз до стопы, далее сканирующая часть металлоискателя переносится на внутреннюю часть ноги.

Продолжается осмотр снизу-вверх с переходом на противоположную ногу, а затем, дойдя до противоположной стопы, переходит на внешнюю часть ноги и поднимается до другой подмышечной впадины. Данные движения необходимо выполнить в обратной последовательности, которые проделали с противоположной рукой.

**ВАЖНО!** В процессе сканирования не допускается касание тела осматриваемого.

Далее, осматриваемому нужно развернуться на 360 градусов. Алгоритм, который использовался для лицевой части следует повторить для задней части тела человека. Когда металлоискатель выдает сигнализацию об обнаружении металлического предмета и лицо, ответственное за осуществление контрольно-пропускного режима, визуально не наблюдает объект обнаружения (он скрыт под одеждой, в волосах и т.п.), следует:

- попросить осматриваемого предъявить к осмотру объект из области обнаружения для визуального контроля.

- провести повторное сканирование области обнаружения.

В случае повторного срабатывания металлоискателя вернуться к пункту

1.

4.8. В случае отсутствия сигнализации при повторном сканировании следует продолжить осмотр согласно методике. Важным требованием является повторный осмотр той области, в которой был обнаружен и изъят металлический предмет. Необходимо помнить о том, что осматриваемый может положить телефон, металлический предмет в карман, а за этим объектом «спрятать» пистолет, нож или другой запрещенный предмет. Принцип прост: обнаружение - изъятие - визуальный контроль - повторное сканирование места обнаружения объекта и так, возможно, несколько раз до тех пор, пока металлоискатель не будет сигнализировать об обнаружении металлических предметов. Также стоит обратить внимание на следующую рекомендацию: лицо, ответственное за осуществление пропускного режима должен обязательно осуществить визуальный контроль обнаруженного объекта и убедиться, что именно он вызвал срабатывание металлоискателя. Например, если металлоискатель сработал в области запястья и досматриваемый уверяет, что это часы, которые находятся под рубашкой, то оператор должен попросить человека поднять рукав, чтобы увидеть объект. Если часы крупные, следует попросить снять их и еще раз досмотреть область запястья, если она скрыта одеждой.

4.9 Алгоритм действий сотрудника, ответственного за осуществление пропускного режима при работе со стационарным металлоискателем:

При осуществлении пропуска сотрудников, посетителей и иных лиц в здание театра, лицо, ответственное за осуществление пропускного режима не должно допускать нарушение конституционных прав граждан на личную неприкосновенность. Таким образом, лицо, ответственное за пропускной режим, осуществляет осмотр граждан с применением ручного металлоискателя на основании их добровольного волеизъявления, с целью выявления и пресечения попыток проноса запрещенных предметов (радиоактивных, взрывчатых, отравляющих веществ, оружия, боеприпасов, наркотических и других опасных предметов, и веществ), а также с целью исключения любых противоправных действий на территории театра.

Если гражданин при предложении ему пройти осмотр ручным металлоискателем:

- отказывается предъявить предметы, наличие которых приводит к срабатыванию сигнала металлоискателя;

- отказывается назвать цель прихода в здание образовательного учреждения;

- ведёт себя неадекватно (сильно нервничает, высказывает угрозы в адрес работников образовательного учреждения, либо иных лиц, находящихся в его здании);

- отказывается покинуть здание (помещение) образовательного учреждения

лицо, ответственное за пропускной режим, незамедлительно



информирует директора театра и (или) его заместителя и действует по его указаниям, либо применяет устройство тревожной сигнализации с целью вызова сотрудников правоохранительных органов или ГБР;

Если гражданин при осмотре ручным металлоискателем добровольно предъявляет к осмотру предметы, которые привели к срабатыванию сигнала и среди них нет предметов, запрещённых к проносу лицо, ответственное за пропускной режим, беспрепятственно пропускает в здание образовательного учреждения посетителя в порядке, предусмотренном Инструкцией о пропускном и внутриобъектовом режимах.

Если гражданин при осмотре ручным металлоискателем добровольно предъявляет к осмотру предметы, которые привели к срабатыванию сигнала и среди них есть предметы, запрещенные к проносу в здание образовательного учреждения) лицо, ответственное за пропускной режим, незамедлительно докладывает директору театра и (или) его заместителю и действует по его указаниям, либо применяет устройство тревожной сигнализации с целью вызова сотрудников правоохранительных органов или ГБР.